

## EDITORIAL

### NUEVA IMAGEN DE LA REVISTA MULTIDISCIPLINARIA SABER

Hace 27 años la revista SABER fue concebida como órgano divulgativo del conocimiento de la Universidad de Oriente, generado por los docentes-investigadores en las distintas áreas de la ciencias básicas, socio-humanísticas y tecnológicas; este comienzo, tímido pero atinado, fue madurando lentamente con el tiempo hasta adecuarse y seguir los retos de la globalización y la competitividad exigente en la generación del conocimiento y su divulgación.

En nuestra editorial anterior dábamos a conocer las ventajas y el impulso que ha tenido nuestra revista SABER en el plano organizativo y divulgativo, particularmente por ser administrada con el software libre *Open Journal System* (OJS) desde el año 2012.

Esta estrategia, junto con la labor de un comité editorial y un grupo de trabajo eficaz, ha permitido un aumento muy significativo de la actividad de SABER y con ello mayor visibilidad y utilidad como mecanismo de validación y difusión de la investigación, particularmente de nuestra Universidad de Oriente.

La revista SABER hoy día, muestra una actividad creciente con acceso vía internet en más de 150 países del mundo; ha sido consultada, principalmente y en ese orden por México, Venezuela, Colombia, Argentina y Alemania.

El crecimiento reciente de SABER ha sido vertiginoso; en el 2011, la revista fue puesta al día, y la recepción de artículos ha ido incrementándose cada vez más, generándose en el 2013 el paso de 2 números a 4 por año, proyectándose a 6 números a futuro próximo. De hecho, con una tasa de rechazo de más del 30% de los manuscritos, SABER cuenta ya con artículos para esos 6 números.

La puesta al día, la difusión, así como el ceñirse estrictamente a criterios de ética e indización, ha permitido que la revista reciba certificaciones de calidad en índices como REVENCYT, LATINDEX y SciELO.org con su plataforma *Scielo Science Citation* y la *WEB of Science*; con miras a ingresar al *Science Citation Index Expanded* de Thomson Reuters. En función de marcar pauta hacia la excelencia, el comité editorial ha decidido generar una nueva imagen de la revista, por ello, sin restar al formato de SABER, decidimos que los números sean acompañados en su portada con imágenes realizadas por miembros de la comunidad udistas o invitados relacionados con el quehacer científico de la Universidad de Oriente.

A partir del No. 1, del volumen 26 de 2014, SABER se impregnará con imágenes del Concurso de Fotografía Científica de la Universidad de Oriente, comenzando con fotografías ganadoras en orden de premiación. En vista de ello, la fotografía presentada en la portada del presente número es la imagen del primer premio del primer concurso, realizada por Jonathan Vera, estudiante del Postgrado en Ciencias Marinas del Instituto Oceanográfico de Venezuela, Núcleo de Sucre, quien realiza sus investigaciones en el Laboratorio de Carcinología de la Universidad de Oriente, Núcleo Nueva Esparta. Jonathan realizó la imagen con técnicas científicas que permitió retratar en vivo el Crustáceo *Gonodactylus bredini* del Archipiélago de los Frailes, el cual se piensa que puede formar parte de un complejo de especies cuya diversidad biológica no es muy evidente, pero que con la ayuda de estas metodologías en describir los patrones de coloración en vivo podrían sugerir la existencia de más especies.

Pretendemos entonces con estas nuevas portadas de la revista *SABER* dar una visión que conjugue el arte y las maravillas en imágenes que las Ciencia nos brinda, y así pautar el cambio y rumbo de la revista *SABER*, como un reto que pretendemos que se asuma con entereza, unión y madurez, dando las gracias por la confianza que nos obliga ir en camino hacia la excelencia.

César Lodeiros Seijo  
Coordinador Científico de la Universidad de Oriente